



Wallonie

Flandre

Le Mant

de

l'Enclus

(B)



*Nous partons de la Maison des Randonneurs
où un immense chien rouge monte la garde.
C'est une œuvre de 2016 signée par l'artiste
belge William Sweetlove.*

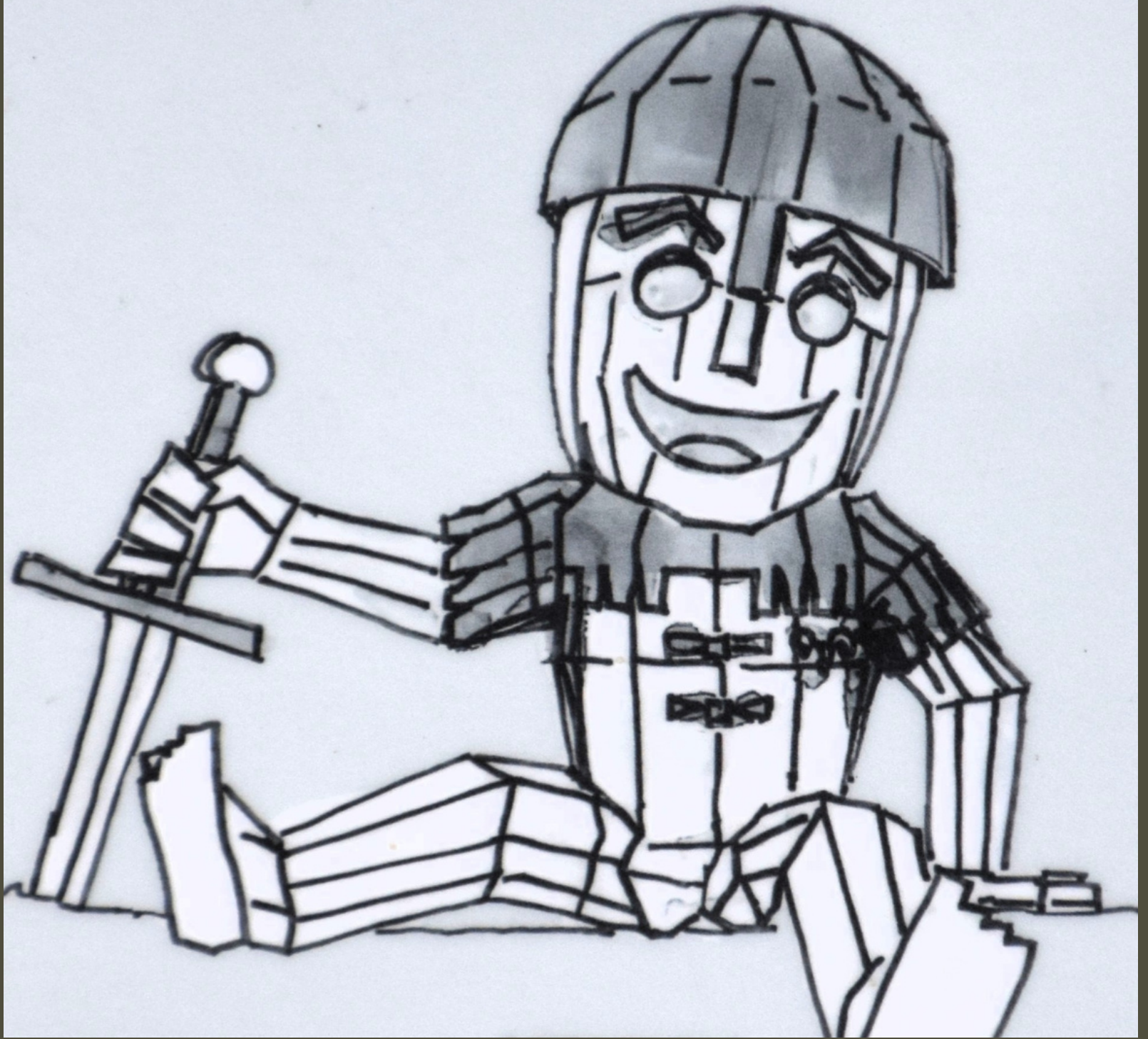


Nous allons marcher comme le suggère la basket de l'"agrisculpteur" Patrick Jouret (2020).



En levant la tête, nous rencontrons une première fois Liedericq en terre cuite, œuvre de Jacqueline Landrien (2024).

Le Sentier des Géants



*C'est parti pour la balade. Je vous fais
grâce de photos du chemin en lui-même, très
agréable mais sans beaucoup d'intérêt 😏.*



A tout seigneur, tout honneur, le premier géant vu est Liedericq bien sûr.



*Un peu plus loin, c'est l'ermite qui recueillit
et donna son nom à Liedricq que nous
découvrons.*



*Pour finir en beauté, le prince Sabvaert de
Dijon, père de Liedericq, se dresse devant
nous.*



A proximité, nous voyons la Tour blanche du Mont de l'Enclus. Idéalement bâtie au point culminant du mont (141 mètres d'altitude), la tour a servi de poste d'observation et de communication optique pour les armées de Napoléon. Les soldats y transmettaient des messages stratégiques par des mouvements de bras de type sémaphore.



*Et enfin, la dernière sculpture aperçue
semble être un hibou ou une chouette.*